

Evaluador SEED (*Social Economical Environmental Design*) (Diseño económico social y ambiental): Versión 3.0

Parte 1

Solicitud para proyecto

Proyecto nuevo

Parte 1: Solicitud para el proyecto

La solicitud requiere de información básica sobre el proyecto, tipo de proyecto, comunidad, lugar y participantes. Esta información deberá ser breve pero describiendo las cualidades más sobresalientes sobre la naturaleza de la obra y de aquellos involucrados. La solicitud para el proyecto está diseñada para apoyar planes de todas las disciplinas al igual que de sectores públicos y privados. Favor de referirse a los apartados “Explicación” cuando se incluyan para las preguntas que requieran de información detallada. Aclaraciones sobre los proyectos que abarcan a la academia están incluidas en estos apartados. Las preguntas también se pueden hacer a info@seednetwork.org.

Cuando se está llenando la solicitud, por favor guarde la información frecuentemente ya que el sitio en la red se apaga después de dos horas de inactividad.

Términos

Al utilizar el Evaluador SEED, queda claro que el solicitante tiene mínimo 18 años de edad y que legalmente puede llevar a cabo un contrato, que usted no tiene impedimentos para recibir servicios bajo las leyes de los Estados Unidos o de cualquier otra jurisdicción pertinente. También está de acuerdo en proporcionar información veraz, exacta, actual y completa sobre usted mismo y el proyecto descrito en la solicitud del Evaluador SEED. Toda la información, datos, textos, software, sonido, imágenes, croquis, diagramas, fotografías, gráficos, presentaciones, archivos CAD, video, mensajes, música o cualquier otro tipo de material (en general, “contenido”), sin importar la forma de envío, de conservación o la forma de transmisión al Evaluador SEED es responsabilidad única y propiedad de la persona desde donde se origina el Contenido (o sea el “solicitante”). Esto quiere decir que el Solicitante, y no la Red SEED o Design Corp. es el absoluto responsable de todo el “Contenido” que él o ella suban a la red, envíen o transmitan vía el Evaluador SEED. En el caso de que cualquier “Contenido” sea considerado ilegal bajo la aplicación de la ley, cooperamos por completo con las autoridades pertinentes/correspondientes para suprimir/retirar tal Contenido e identificar al Solicitante.

Respecto a los derechos de los contenidos subidos a la Red SEED, con excepción de lo abajo mencionado, usted como “Solicitante” conserva la patente, marca registrada, y derechos de autor de todo el Contenido enviado. Nosotros no somos responsables de proteger los derechos de ninguno de los Solicitantes sobre sus Contenidos, y los Solicitantes no tienen derecho a solicitar nuestra ayuda para proteger el Contenido. Aunque no reclamamos la propiedad de cualquier Contenido, al permitir que el Contenido esté disponible en áreas comunales del Evaluador SEED usted nos otorga una licencia subautorizable de uso, distribución, reproducción, modificación, adaptación, llevar a cabo y exhibir públicamente (ejecución y exhibición pública del) tal Contenido para promover al Evaluador SEED y para otros propósitos que la Red SEED y Design Corps puedan determinar.

1. Tipos de solicitud SEED

Marque todos los recuadros que aplican:

- Premios SEED
- Crédito LEED Social Equity Piloto
- Evaluación y certificación SEED
- Únicamente evaluación SEED (sin certificación)
- Publicaciones SEED

2. Información primordial del contacto

a. Nombre del líder del proyecto/solicitante: _____

b. Dirección postal del líder del proyecto/solicitante

Ciudad	Estado/Provincia
País	Código Postal

c. Dirección electrónica (email) del líder del proyecto/solicitante:

d. Teléfono del líder del proyecto/solicitante:

3. Identificación del proyecto

Describa el proyecto y el diseño del producto para las siguientes preguntas.

a. Nombre/título del proyecto:

b. La mejor forma de describir el proyecto es como ejemplo de: Seleccione Uno: _____

c. Este proyecto se localiza en: dentro de los Estados Unidos __seleccione el sitio

d. Este proyecto es: académico seleccione uno

e. Dirección del proyecto en la web/red:

4. Equipo

a. Favor de hacer una lista de los miembros del equipo. De ser posible incluya nombre, email y dirección, y los sitios web de cada uno.

b. Identifique a otros contribuyentes importantes del proyecto (no mencionados antes) incluyendo contribuyentes, organizaciones, organismos, académicos participantes y otros colaboradores. Identifique el papel de los contribuyentes en el proyecto. Incluya nombre, email y dirección y sitios web cuando sea posible.

c. Haga una lista de las direcciones electrónicas (email) de otros miembros del equipo del proyecto que estarán redactando esta solicitud de SEED. Por favor tome nota: esos individuos deben ser miembros registrados de SEED para redactar. (Para información sobre ellos referirse a la lista de **miembros**.)

Por favor separe las direcciones electrónicas con comas:

5. Comunidad o población beneficiada

a. ¿Quién es la población o la comunidad beneficiada?

b. ¿Cuál es la localización geográfica de la comunidad o de la población beneficiada (ciudad, estado, provincia [municipios], país)?

Ciudad

Estado/Provincia/Municipio

País

Código Postal

c. Haga una lista de las cualidades demográficas de la comunidad o de la población que se beneficiará por el proyecto. (máximo 250 palabras)

d. Haga una lista de las características históricas y/o culturales de la comunidad o población que se beneficiará por el proyecto. Por favor sea específico al describir las condiciones que contextualizan el proyecto. (máximo 250 palabras)

Llenar/actualizar las respuestas y continuar a la pag. 2.

<<Página anterior / **Página siguiente** >>

Evaluador SEED: versión 3.0

Solicitud de proyecto
-Página 1 -**Página 2**

Proyecto nuevo
<<página anterior / **página siguiente** >>

Solicitud SEED, página 2

6. Desafíos de la comunidad / Necesidades o problemas

Emplear la lista de la red SEED de necesidades o problemas para identificar las necesidades prioritarias que la comunidad o la población enfrentan (si su problema no se encuentra en esta lista favor de seleccionar "otro" y describir su problema):

SOCIAL

- Accesibilidad
- Cuidados maternos
- Compromiso cívico
- Seguridad y crimen
- Patrimonio cultural
- Desastres: Respuesta inmediata
- Desastres: Recuperación a largo plazo
- Educación
- Atención a personas mayores
- Empoderamiento
- Igualdad
- Equidad
- Seguridad alimenticia / hambruna
- Libertad
- Espacios de reunión
- Jardinería verde
- Salud
- Vivienda / refugio para emergencias
- Vivienda / refugio para desamparados sin hogar
- Vivienda / refugio permanente
- Vivienda / refugio de transición
- Derechos humanos
- Aprendizaje
- Identidad local
- Movilidad
- Jardinería orgánica

- Actividad política
- Planeación política y políticas públicas
- Prejuicios / discriminación
- Recreación / juegos
- Fortalecimiento de la comunidad
- Agua
- Acceso a agua
- Administración del agua
- Bienestar
- Salud
- Mujeres / género
- Otro: _____
- Otro: _____

ECONÓMICO

- Acceso a financiamiento
- Acceso a productos
- Acceso a servicios
- Vivienda accesible
- Entrenamiento en/para los negocios
- Propiedad en cooperativa
- Liberación de deudas
- Desastre: respuesta inmediata
- Desastre: recuperación a largo plazo
- Desarrollo económico
- Educación sobre economía y entrenamiento
- Empleo
- Empresa
- Empresario
- Trabajos de cuello verde
- Seguridad de empleo
- Entrenamiento para el empleo
- Salarios para la subsistencia
- Micropréstamos
- Otro: _____
- Otro: _____

AMBIENTAL

- Acceso a la energía
- Acceso a la naturaleza
- Biodiversidad
- Consumo consciente
- Desastre: respuesta inmediata
- Educación ambiental

- ___ Sostenibilidad ambiental
- ___ Ecosistemas funcionales
- ___ Energía verde
- ___ Recursos locales
- ___ Mediciones ambientales: LEED (normas sobre la utilización de energías alternativas), Energy Star (Programa de la Agencia de Protección Ambiental de los Estados Unidos desde 1992), etc.
- ___ Conservación de la naturaleza
- ___ Conservación de la fauna silvestre
- ___ Transporte público
- ___ Sanidad
- ___ Crecimiento inteligente
- ___ Otro: _____
- ___ Otro: _____

7. ABORDANDO EL PROBLEMA CON DISEÑO

a. Selección de problemas prioritarios: De la lista de problemas antes mencionados, identifique el problema de mayor prioridad que su proyecto con diseño aborda.
Seleccione _____

b. Resumen de la respuesta de Diseño: Describa el diseño/proyecto y como es que éste responde al problema prioritario seleccionado. (límite 250 palabras)

c. Resumen de los métodos de investigación: ¿Qué métodos se usaron (ver la lista de sugerencias) para verificar la importancia del proyecto y los problemas abordados con la comunidad? Por favor tome nota que los métodos de investigación se diferencian de los métodos de participación (siguiente pregunta). Los métodos de investigación recopilan evidencia del problema en un esfuerzo por entenderlo por medio de una infraestructura(s) dictada por el proyecto del problema. Aquí el énfasis es entender la infraestructura para la investigación, las preguntas planteadas, los objetivos identificados y los instrumentos empleados. Por cada método empleado, por favor incluya información cuantitativa y/o cualitativa, tales como cifras, tipos, características o condiciones que ayuden a definir la naturaleza de su metodología:

d. Resumen de los métodos de colaboración: Describa las formas en que los miembros de la comunidad, audiencia o depositarios, estaban o están involucrados en el diseño del proceso. (límite 100 palabras):

e. Resumen del método de medición: ¿Cómo definiría el éxito del proyecto y la evaluación de los resultados (especialmente en lo relativo al problema del que usted está hablando)? (límite 100 palabras):

8. ¿HAY OTRO PROBLEMA QUE LA RESPUESTA AL PROYECTO/DISEÑO ABORDA?

a. Selección prioritaria del problema: De la lista de problemas seleccionados antes, identifique el problema en segundo término de importancia al que el proyecto se refiera. Seleccione ...

9. ¿HAY ALGÚN OTRO PROBLEMA QUE LA RESPUESTA DEL PROYECTO ABORDE?

a. Selección prioritaria del problema: De la lista de problemas seleccionados antes, identifique el problema en tercer término de importancia al que el proyecto se refiera. Seleccione ...

10. DOCUMENTACIÓN DEL PROYECTO/DISEÑO

Archivo 1: <u>Seleccione archivo</u> no seleccionó archivo	Descripción/Título _____
Archivo 2: <u>Seleccione archivo</u> no seleccionó archivo	Descripción/Título _____
Archivo 3: <u>Seleccione archivo</u> no seleccionó archivo	Descripción/Título _____
Archivo 4: <u>Seleccione archivo</u> no seleccionó archivo	Descripción/Título _____
Archivo 5: <u>Seleccione archivo</u> no seleccionó archivo	Descripción/Título _____

11. ESTADO DEL PROYECTO

a. ¿En qué etapa se encuentra actualmente el proyecto?

- Identifique los retos de la comunidad
- Identifique los activos/recursos y a los interesados
- Diseño conceptual
- Desarrollo del Diseño / Prototipo
- Complete (por favor escriba la fecha en los espacios que aparecen abajo)
- En uso
- Documentación de los resultados
- Otro _____

b. Fecha de conclusión del proyecto o posible fecha de conclusión

Día _____ Mes _____ Año _____

En esta etapa usted tiene dos opciones:

Anotar las respuestas que usted ha ingresado pero todavía no "enviar" esta solicitud para ser revisada. Usted podrá regresar después para editarla y/o agregar información adicional. Elija esta opción si su solicitud todavía no está completa.

Anotar / actualizar las respuestas y guardarlas

O

Enviar la solicitud

Toda la información debe estar completa para Enviar el proyecto

___ Esta solicitud está lista para enviarse

(Debe marcar este recuadro para enviar su proyecto. Solo márkelo si el proyecto está listo)

Enviar solicitud

<<página anterior / página siguiente >>